

الوقت : ساعتان

العربية ٢٣٧

الاربعاء ١٩٩٧/١/٢٩

الامتحان النهائي



اسم الطالب:

هل يمكن اعتبار الحركة الابداعية التي جاء بها كل من احمد شوقي و خليل  
مطران تجديداً وخروجاً على القديم وثورة عليه ؟ وهل نستطيع القول انهما اسسا لحدثة  
شعرية تنبئ بالمستقبل ؟