

الامتحان النهائي



اذا لم يكن في الشعر ما يمكن ان يصبح موضوع ايمان ثابت او حقيقة لا تتغير،  
فهل صدر احمد شوقي والياس ابو شبكة عن الثوابت التراثية ام انهما تجاوزا تراثهما الى  
عالم من الرؤى التي لا تعرف الحقائق الثابتة؟ والى اي مدى يمكن الكلام عن حداثة كان من  
روادها احمد شوقي او الياس ابو شبكة؟